

**ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ
«МАКСИМУМ ОБРАЗОВАНИЕ»**

ИНН/КПП 9731096657/773101001, ОГРН 1227700455300
Юридический адрес: 121614, РОССИЯ, Г. МОСКВА, ВН.ТЕР.Г. МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ КРЫЛАТСКОЕ, КРЫЛАТСКИЕ
ХОЛМЫ УЛ., Д. 32, К. 2, ПОМЕЩ. 4/1, КОМН/ОФИС 11/2

УТВЕРЖДЕНО

Приказом № 01-ОП от 31.08.2023 г.,

**Генеральный директор
ООО «МАКСИМУМ Образование»**

Михаил Юрьевич Мязгов



Дополнительная образовательная программа

по русскому языку как иностранному

«Введение в русскую культуру»

Москва 2023

Оглавление

1. Пояснительная записка.....	3
<input type="checkbox"/> ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	3
<input type="checkbox"/> ВОСТРЕБОВАННОСТЬ ПРОГРАММЫ	4
<input type="checkbox"/> ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ	5
<input type="checkbox"/> ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ И ОБУЧЕНИЕ	5
<input type="checkbox"/> ФОРМА И РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ	6
<input type="checkbox"/> КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК.....	6
2. Учебный тематический план.....	6
3. Содержание Программы.....	7
4. Оценка результатов программы и формы контроля.	10
5. Методическое обеспечение программы.....	10
5.1. Методические и учебные материалы	10
5.2. Учебно-материальная база	10
6. Литература	11

1. Пояснительная записка.

• Общие положения

Представленная дополнительная образовательная программа «Введение в русскую культуру» является предметно-ориентированной. Данная программа разработана на основе оригинальных методик компании «МАКСИМУМ Образование», разработанных в 2023 г. и на основе авторитетных УМК по русскому языку как иностранному (далее – РКИ), опубликованных специализированными издательствами (Златоуст; Русский Язык. Курсы; МИРС; Флинта. Наука). Также при разработке УМК использовались аутентичные материалы. Программа «Введение в русскую культуру» рассчитана на четыре месяца обучения. Учебные результаты программы носят социально-педагогический характер, что определяет ее направленность.

Реализация программы позволит обеспечить освоение русского языка как иностранного учащимися разных возрастов на высоком уровне владения (B2). Курс обучает общению (в устной и письменной формах) в соответствии с требованиями Государственного стандарта Российской Федерации по русскому языку для граждан зарубежных стран. Благодаря реализации данной программы учащиеся знакомятся со основными понятиями русской культуры, читают тексты русской классической литературы, погружаются в историю России.

Программа включает в себя следующие *тематические и проверочные модули*:

1. *Диагностика знаний учащихся*
2. *Грусть, балет, медведи (стереотипы о России)*
3. *География России*
4. *Россия Советская и Постсоветская*
5. *Администрация в России*
6. *Города России: Москва*
7. *Национальная кухня*
8. *Праздники*
9. *Религия*
10. *Города России: Санкт-Петербург*
11. *Кино*
12. *Загадочная русская душа*
13. *Города России: провинция*
14. *Массовая культура*
15. *Искусство*

16. *Культурный шок*

17. *Повторительно-обобщающие уроки*

- **Востребованность программы**

Педагогическая целесообразность программы дополнительного образования «Введение в русскую культуру» обусловлена, во-первых, тем, что русский язык является одним из языков международного общения. Также русский язык обладает безусловной практической значимостью, огромными возможностями в развитии и формировании мышления человека. Отбор материала, содержания, методов и средств обучения осуществляется в соответствии с целью и задачами, позволяющими обеспечить высокий уровень владения и способствовать формированию мультикультурной личности человека. Этот предмет делает особенно большой вклад в развитие коммуникативной, языковедческой и культуроведческой компетенции учащегося.

Педагогическая значимость программы основана на внедрении новых образовательных технологий в преподавание РКИ. Кроме привычных материалов для синхронного обучения в классе, программа подразумевает изучение языка самостоятельно, на образовательной платформе. Занятия проходят в небольшой группе с преподавателем, где происходит обучение по материалам, основанным на современном языковом материале с использованием современных инструментов.

С целью успешного освоения изучаемых единиц языка модули преподаются поэтапно и в соответствии с коммуникативной методикой и методикой предметно-языкового интегрированного обучения. При этом общее движение программы от более простых тем к более сложным сочетается с самостоятельной работой ученика, которая проводится на образовательной платформе в асинхронном формате.

Выбор конкретных тем-модулей обусловлен наличием их в Государственном Стандарте по уровням владения русским языком как иностранным и требованиям к ним. Все задания подбираются в соответствии с коммуникативной методикой, направленной на развитие всех видов речевой деятельности, и группируются с целью обеспечения наиболее эффективного преподавания.

Успешное прохождение программы по русскому языку на высоком уровне свидетельствует о наличии у обучаемого достаточных знаний для дальнейшего изучения языка в общекультурных целях, успешной социальной и культурной адаптации.

Актуальность программы заключается, в первую очередь, в том, что сохранение и распространение русского языка является одной из стратегических и долгосрочных перспектив в образовании, что подтверждается реализацией государственной программы РФ «Поддержка

и продвижение русского языка за рубежом». Кроме госпрограмм, об этом свидетельствуют ежегодные конференции и форумы преподавателей РКИ по всему миру (конгресс МАПРЯЛ, фонд «Русский мир», конференции ведущих вузов РФ и др.).

Вторым фактором актуальности программы является увеличение в последнее время роли онлайн-образования. Сейчас этот формат крайне востребован в связи с новыми условиями и реалиями жизни. Дистанционный формат изучения языка позволяет ученику начать занятия в любой момент, исключает издержки на поездку в Россию, а также позволяет обратиться к материалам курса в любой момент для дальнейшего использования в обучении и жизни.

- **Цели и задачи обучения**

Цель Программы – *поддержка и продолжение развития речевых навыков порогового уровня: аудирование, говорение, чтение, письмо — в объеме, достаточном для порогового уровня. Использование русского языка во всех видах речевой коммуникации, в форме устного и письменного общения. Развитие интереса к русской истории и культуре.*

Для достижения этой цели в процессе реализации программы решаются следующие **задачи**:

- освоение теоретических знаний по русскому языку, которые определяются уровнем подготовки;
- формирование у учащегося основных знаний, умений и навыков, позволяющих применять их на практике в соответствии с коммуникативными задачами;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, их речевой культуры и логического мышления.

- **Целевая аудитория и обучение**

Целевая аудитория: программа рассчитана на иностранных граждан и лиц без гражданства: обучающиеся старшей школы, студенты колледжей и вузов, заинтересованные в изучении русского языка, как иностранного.

Сроки реализации программы: программа «Введение в русскую культуру» рассчитана на 144 учебных часа (в классе и самостоятельно). С учетом возможностей учеников заниматься дополнительно к основному образованию, она может быть реализована за 4 месяца.

- **Форма и режим занятий**

Программа дополнительного образования рассчитана на 144 учебных часа (в классе и самостоятельно). С учетом возможностей учеников заниматься дополнительно к основному образованию, она может быть реализована за 4 месяца. Расписание занятий формируется с учетом занятости учащихся в повседневной жизни, проходят в удобное время относительно часового пояса учащегося. Обучение представлено в формате смешанного обучения. Данная система предполагает сочетание традиционных форм аудиторного обучения с элементами электронного обучения, в котором используются специальные информационные технологии, такие как компьютерная графика, аудио и видео, интерактивные элементы системы управления учебным процессом. Занятия в классе включают в себя практические занятия по разговорным темам и обобщающие уроки по нескольким темам уровня. Занятия в формате электронного обучения предполагают изучение теоретического материала и отработку практических заданий на образовательной платформе. Задания для самостоятельной работы сформированы исходя из лексической направленности пройденной разговорной темы, включают в себя все необходимые единицы языка, которые были освоены в классе. Кроме заданий по пройденным разговорным темам, на образовательной платформе учащийся может проходить регулярные тестирования на усвоение навыков по своему уровню. Задания на контроль уровня и усвоения материала проверяются автоматически, учащийся сразу видит свой результат. Продолжительность аудиторных занятий 90 минут без перерыва.

- **Календарный учебный график**

месяц	1				2				3				4				Итого
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
занятие 3 раза в неделю	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	144

2. Учебный тематический план

№ п/п	Тема	Всего часов	В том числе	
			в классе	самостоятельно
1.	Диагностика знаний учащихся	1		1
2.	Грусть, балет, медведи	4	2	2
3.	География России	4	2	2
4.	Россия Советская и Постсоветская	7	4	3
5.	Администрация	7	4	3
6.	Города России: Москва	7	4	3
7.	Национальная кухня	7	4	3
8.	Праздники	7	4	3
9.	Религия	7	4	3
10.	Города России: Санкт-Петербург	7	4	3
11.	Кино	7	4	3
12.	Массовая культура	7	4	3
13.	Загадочная русская душа	7	4	3
14.	Города России: провинция	7	4	3
15.	Искусство	7	4	3
16.	Культурный шок	7	4	3
17.	Повторительно-обобщающие уроки	44	6	38
		144	62	82

3. Содержание Программы

3.1. Диагностика знаний учащихся

Подготовительный этап курса, предполагающий определение уровня владения русским языком, а также знакомство с функционалом образовательной платформы. Диагностика проходит онлайн, с автоматической проверкой ответов на платформе. С помощью диагностики определяются слабые места и пробелы в знаниях, ученику предлагается один из курсов.

3.2 – 3.13 Тематические уроки

Являются центральной частью программы. Каждый из пунктов представляет собой разговорную или ситуативную тему с набором определённых грамматических и лексических единиц, а также коммуникативных умений, которые сформируются по прохождении каждой темы.

№ п/п	Тема	Содержание
-------	------	------------

		Краткое описание	Коммуникативные умения
1	Грусть, балет, медведи: стереотипы о России	общие стереотипы о России	Говорить о стереотипах о своей стране Опровергать стереотипы
2	География России 1	общие географические сведения	Рассказывать о географии России и своей страны
3	самостоятельный урок 1	география	
4	Россия Советская и Постсоветская 1	Революция и Гражданская война	Говорить о важных вехах истории России
5	Россия Советская и Постсоветская 2	Распад СССР	Говорить о важных вехах истории России
6	самостоятельный урок 4	Советская и Постсоветская Россия	
7	Администрация 1	процессы и советы по заполнению документов	Говорить современных административных услугах в России
8	Администрация 2	в русской литературе	Говорить о чиновничестве в русской литературе
9	самостоятельный урок 5	Администрация	
10	Города России: Москва 1	достопримечательности	Говорить об основных достопримечательностях Москвы
11	Города России: Москва 2	в русской литературе	Обсуждать образ Москвы в русской литературе
12	самостоятельный урок 6	Прогулка по Москве	
13	Национальная кухня 1	рецепты национальных блюд	Обсуждать рецепты национальной русской кухни
14	Национальная кухня 2	многообразие кухни в России	Говорить о любимых рецептах блюд русской кухни
15	самостоятельный урок 7	Готовим дома	
16	Праздники 1	Масленица, Иван Купала	Обсуждать народные праздники и связанные с ними традиции
17	Праздники 2	День народного единства, Новый год, День любви, семьи и верности	Говорить о современных праздниках в России и традициях, связанных с ними
18	самостоятельный урок 8	Праздники	
19	Религия 1	Христианство в России	Говорить о важных вехах в истории России
20	Религия 2	Контекст многоконфессиональность и	Обсуждать конфессии в России
21	самостоятельный урок 9	Религия	
22	Города России: Санкт-Петербург 1	достопримечательности	Говорить об основных достопримечательностях Санкт-Петербурга

23	Города России: Санкт-Петербург 2	в русской литературе	Обсуждать образ Санкт-Петербурга в русской литературе
24	самостоятельный урок 10	Прогулка по Санкт-Петербургу	
25	Кино 1	Советское и российское кино	Высказывать мнение о советском и российском кино
26	Кино 2	Советская и российская анимация	Высказывать мнение о советской и российской анимации
27	самостоятельный урок 11	Смотрим кино	
28	Загадочная русская душа 1	«русская хандра», Емеля и авось	Говорить об основных концептах российского национального характера
29	Загадочная русская душа 2	образ России глазами писателей-иностранцев	Обсуждать образ России через призму иностранца
30	самостоятельный урок 12	Читаем неадаптированный текст	
31	Города России: провинция 1	типичный провинциальный город	Говорить об особенностях строения городов Поволжья
32	Города России: провинция 2	в русской литературе	Обсуждать образ провинции в русской литературе Говорить о народных промыслах
33	самостоятельный урок 13	Прогулка по провинциальному городу	
34	Массовая культура 1	Телевидение	Обсуждать массовую ТВ-культуру
35	Массовая культура 2	интернет-пространство	Говорить о российском Интернет-пространстве
36	самостоятельный урок 14	Смотрим российское ТВ	
37	Искусство 1	балет и театр	Рассказывать об истории русского театра
38	Искусство 2	живопись и музеи	Обсуждать историю русского искусства
39	самостоятельный урок 15	Идем в музей	
40	Культурный шок 1	что такое культурный шок и как его избежать	Обсуждать особенности понятия «культурный шок»
41	Культурный шок 2	Россия как страна со своей уникальной культурой	Обсуждать уникальность России и её культуры
42	Обзорное повторение	повторение	

3. 17 Повторительно-обобщающие уроки

Уроки встречаются в течение всего курса, после освоения подуровня или после прохождения нескольких разговорных тем. Цикличность и поэтапность – одни из основных принципов коммуникативного подхода. Таким образом,

возвращение к пройденному ранее материалу является неотъемлемой частью успешного освоения уровня. В процессе повторения учащиеся отработывают и закрепляют свои компетенции по всем видам речевой деятельности.

4. Оценка результатов программы и формы контроля.

Предполагается, что учащиеся, успешно освоившие дополнительную образовательную программу «Введение в русскую культуру», приобретут коммуникативные навыки заявленного уровня РКИ (B2). Это означает сформированность у учащихся языковых компетенций по владению русским языком, которые позволят им осуществлять коммуникацию с носителями русского языка адекватного общения в жизненных ситуациях и возможность участия в разговоре по широкому кругу вопросов.

В процессе реализации программы учащиеся решают домашние задания. Ответы, полученные учащимися, они вносят в образовательную платформу. Преподаватель получает информацию о количестве решенных задач и правильности полученных ответов постоянно, на протяжении всей программы. Оценивание осуществляет преподаватель, учитывая как свои собственные данные в рамках очного компонента, так и показатели, аккумулируемые образовательной платформой.

5. Методическое обеспечение программы

5.1. Методические и учебные материалы

Каждое занятие программы описано в методическом пособии для преподавателей. Общий алгоритм проведения занятий состоит из нескольких этапов:

- постановка целей урока, описание того, что учащиеся должны достигнуть в результате урока;
- демонстрационное решение заданий по всем видам речевой деятельности в рамках каждого урока;
- закрепление у учащихся сформированных навыков, апробация их на решении домашнего задания на образовательной платформе.

В процессе урока применяются учебные материалы, разработанные ООО «МАКСИМУМ Образование» на основе авторитетных и актуальных УМК по РКИ и в соответствии с Государственным Стандартом Российской Федерации по русскому языку для граждан зарубежных стран.

5.2. Учебно-материальная база

Для реализации программы учащемуся необходим компьютер (или другое мобильное устройство) с доступом в интернет, видеочасть и аудиогарнитура.

6. Литература

1. «Русский язык. Учебник для продвинутых», Рогова К.А., в двух частях, СПб, 2014
2. «Вперёд!», Головки О.В., М, 2011
3. «Практический курс русского языка для иностранных учащихся», Лариохина Н.М., М., 2000
4. «Ваше мнение», Старовойтова И.А., М., 2005
5. «Чистая грамматика», Ласкарёва Е.Р., СПб, 2019
6. «Продолжаем изучать русский язык», Царёва Н.Ю., М, 2010
7. «Глаголы движения – без ошибок», Скворцова Г.Л., М, 2003
8. «Употребление видов глагола в русском языке», Скворцова Г.Л., М, 2005
9. «Russian from intermediate to advanced», O.Kagan, Oxon, 2017
10. «LET'S IMPROVE OUR RUSSIAN!», N. Volkova, D.Philips, в трёх частях, М, 2017
11. «Обсуждаем глобальные проблемы», Баско Н.В., М, 2010
12. «Перспектива» Костина И.А., СПб, 2007